



**"Mamma Mia"
i London**

Annette Heick glæder sig over mere fritid

FAMILIEN SMULDRER

Annette Heick skulle lige nu spille forestillingen "Company" i Nyborg, men da den blev aflyst, fik hun pludselig uventet fri. Og trods bekymringen over den manglende indtjening, er der lyspunkter i det hele. Nu får hun nemlig mere tid med sin mand og deres to sønner. Og det er tiltrængt.

- Det kan godt være, det er sådan i mange familier, at når mor er ude, så er det lidt

ligesom, rygraden forsvinder. Selvfølgelig finder de deres egne rutiner, men jeg kan se, at når der er gået lidt tid, så er det simpelthen ikke sjovt mere. Det er skidesjovt i starten, men så bliver de småvenner. Det kan godt være, det er pisseirriterende, at jeg hele tiden beder dem om at samle håndklæder op og gøre rent, men jeg kan se, at det bliver værdsat, når der er ordentligt, siger Annette Heick

til HER&NU under en tur til London, hvor hun skulle se den engelske opsætning af "Mamma Mia".

Hun har hovedrollen i den danske version, der vises i Tivoli i begyndelsen af januar og derefter i Holstebro, Aalborg, Randers, Vejle, Esbjerg og Viborg. Det betyder, at hun kommer til at være mere hjemme i København i stedet for turneerne i provinsen.

- Det var godt, jeg fik lidt tid

hjemme og selv genopdagede, at det betød noget for familien.

Med den aflyste forestilling kan hun nu hellige sig familien og arbejdet med "Mamma Mia".

Den er bygget op over ABBA's musik, og siden hun var en lille pige, har Annette Heick været glødende fan. To gange har hun haft billetter til musicalen, men bøv! med fly har gjort, at det først nu er lykkedes at få set forestillingen,



"Mamma Mia" blev filmatiseret i 2008. Her spillede **Meryl Streep** hovedrollen, mens **Amanda Seyfried** spillede hendes datter. Næste år er det **Annette Heick** og **Matilde Zeuner Nielsen**, der overtager rollerne, når forestillingen bliver sat op på de danske scener efter nytår.



– Jeg ringer lige hjem for at høre, om Jesper og drengene har det godt.

UDEN MIG

der har kørt i 20 år. En forestilling, hun glæder sig til at kaste sig over.

– Jeg er sikker på, at jeg kommer til at tage min moderlighed rigtig meget med i det, og jeg er mor med stort M derhjemme. Så der har jeg en fordel. Det bliver dejligt at arbejde med det.

Hun er ikke trist over at være nået en alder, hvor hun skal spille mor til en voksen pige.

Det er så skønt, for det er

en rolle med så meget dybde. Alder er overhovedet ikke et problem for mig. Jeg tænker så lidt på det, at jeg en dag fortalte en, at jeg var 50 år. Så rettede min ældste søn mig og sagde, at jeg altså kun var 47, siger hun om rollen som Donna, der har datteren Sofie.

Mens hun øver til den store rolle, kan hun glæde sig over, at hun kan forhindre familien i at smuldre under hendes fravær. ❖

Det føles fedt

Matilde Zeuner Nielsen, der spiller datteren Sofie i "Mamma Mia", blev uddannet tidligere i år, så for hende er det en gigantisk chance at få lov at være med i så stor en opsætning. – Det føles sindsygt fedt. Man kan ikke drømme om en bedre start. Jeg prøver at minde mig selv om, at det ikke kunne være mere perfekt, når den lille angst melder sig, siger hun til HER&NU. Hun er nu flyttet til København med sin skuespiller-kæreste. – Han skulle også til København, så alt er perfekt.

